

Jobs



„Neue Sicht- und Herangehensweisen“

David, 27, Röthis: „Ich habe den Vorkurs besucht, weil mich Kunst grundsätzlich interessiert. Das Jahr war für mich sehr wertvoll, da es mich persönlich wie auch im künstlerischen Bereich weiter gebracht hat. Mir hat es besonders gut gefallen, dass der Lehrplan ein sehr breites Spektrum an Gestaltungsmöglichkeiten geboten hat. Die Lehrpersonen vermittelten uns neue Sicht- und Herangehensweisen.“



Nicht nur eine Schule für Künstler

Die Kunstschule Liechtenstein bietet Raum für alle, die sich für Kunst interessieren.



MARLON RONGE
marlon.ronge@wannundwo.at

Unter dem Motto „Kunscht o?“ will die Kunstschule Liechtenstein darauf aufmerksam machen, dass keinesfalls nur Künstler willkommen sind. Im Gegenteil, es ist ein Ort für alle, die Kunst in ihrem Leben nicht missen möchten.

Gestalterischer Vorkurs

Wer ein Jahr intensiv in das Thema Kunst und Gestaltung eintauchen möchte, um sich beruflich zu orientieren und sich vertiefende Kenntnisse anzueignen, ist hier genau richtig. Mit dem Gestalterischen Vorkurs beispielsweise bietet die Kunstschule einen vielseitigen Einblick in das umfangreiche Spektrum der Gestaltung und Bildenden Kunst. Dabei werden unterschiedlichste Richtungen des kreativen Schaffens beleuchtet, grundlegende Kenntnisse und Techniken vermittelt und in der Praxis erprobt. Mit einer Einführung in die Kunstgeschichte wird zudem ein theoretisches Fundament geschaffen. Der Besuch von Museen, Galerien und anderen Kultur- und Bildungsinstitutionen, ein Praktikum, eine Studienreise, das Erstellen eines Portfolios sowie ein eigenständiges Abschlussprojekt komplettieren das spannende Angebot.

Interesse in Vorarlberg

Das Altersspektrum liegt zwischen 15 und 25 Jahren und ebenso breit gefächert sind die Beweggründe für den Schulbesuch. Der Gestalterische Vorkurs ist in Liechtenstein und der Schweiz praktisch ein Pflichtjahr, wenn man die Ausbildung für einen gestalterischen Beruf vor Augen hat. Auch Schüler aus Vorarlberg nehmen dieses Angebot gerne in Anspruch – im letzten Vorkursjahr waren fünf Absolventen dabei, drei davon haben sich für ein weiterführendes Studium entschieden. Der



Hier kann man seiner Kreativität freien Lauf lassen.

Fotos: handout/Kunstschule Liechtenstein

Kunstschule ist es ein Anliegen, diese Möglichkeit allen Schülern, die sich in der beruflichen oder schulischen Orientierungsphase befinden, bekannt zu machen und weist auf die kommenden Infoabende hin. Für den Schulbesuch wird eine Schulgebühr eingehoben, wobei für alle im EWR oder in der EU wohnhaften Schüler ein Großteil der Gebühren über das Amt für Berufsbildung (ABB) finanziert wird.

Talente fördern

Nun stellt sich für viele junge Menschen die Frage, ob man bereits Künstler sein muss, um an die Kunstschule gehen zu können. Natürlich ist es eine Grundvoraussetzung, dass man sich bereits mit dem Thema Kunst und Gestaltung auseinandersetzt und ein gewisses Talent, Erfahrung, aber auch Liebe zum Thema mitbringt. Man darf nicht vergessen, dass man sich in diesem Jahr fünf Tage in der Woche für jeweils acht Lektionen ausschließlich damit auseinandersetzt. „Die Schule will und soll in erster Linie Grundkompetenzen festigen, Talente fördern und auch das breite Spektrum der Gestaltungsmöglichkeiten näherbringen. Der Vorkurs ist ein Zwischenschritt, ein Orientierungsjahr für den weiteren beruflichen Werdegang und



Martin Walch

die persönliche Weiterentwicklung“, informiert Martin Walch, Direktor der Kunstschule Liechtenstein. In einem Aufnahmegespräch werden der Stand und auch die Ziele gemeinsam besprochen.

Vielfältiges Angebot

Daneben bietet die Kunstschule aber auch ein vielfältiges Semesterprogramm im Freizeitbereich – das beginnt beim Malunterricht für die „Butzgerlis“ und reicht über verschiedenste Kinderangebote bis zur „Atelierklasse“ für Jugendliche. Das Erwachsenenangebot, das zu einem vergünstigten Preis auch von Jugendlichen besucht werden kann, reicht von Malerei, Zeichnen, Modellieren, Bildhauerei in Ton und Stein, Fotografie-Workshops bis hin zu Tagesklassen, in denen mit unterschiedlichsten Werkstoffen gearbeitet wird. Auch der digitale Bereich bietet mit Fotografie, Bildbearbeitungs- und Grafik-Unterricht ein vielseitiges Betätigungsfeld. In der Tagesklasse „Design yourself!“ vermitteln erfahrene Grafiker den Umgang mit Text, Bild, Gestaltungsformen und Farben sowie die Produktion und Aufbereitung für die verschiedenen Medienkanäle. Schul- und Ausbildungsk Kooperationen runden das umfangreiche und interessante Bildungsangebot ab. Nähere Infos findet man in der Factbox rechts. WERBUNG

INFOS

Kunstschule Liechtenstein Vorkurs 2017/18

Infoabende:

Donnerstag, 12. Jänner 2017, 18 Uhr
Donnerstag, 9. Februar, 18 Uhr

Schnuppertage:

Nach Terminvereinbarung möglich

Zugangsvoraussetzungen:

Abgeschlossene obligatorische Schulzeit und bestandene Aufnahmeprüfung

Aufnahmeverfahren Schuljahr 2017/18:

Mappenabgabe:

Freitag 10. März 2017, 9 bis 17 Uhr

Aufnahmegespräch:

Donnerstag, 6. April 2017
(oder nach Vereinbarung)

Schulbeginn:

Montag 21. August 2017

Kosten:

Mappenüberprüfung: 80 CHF
Aufnahmeprüfung: 120 CHF
Schulgeld für das gesamte Schuljahr: 2500 CHF (bei Wohnsitz im EWR-/EU-Raum)
Material, Exkursionen: rund 2000 CHF

Fächer:

Kunstgeschichte, Malerei, Experimentelles Zeichnen, Aktzeichnen, Comic, Fotografie, Medienwerkstatt Computer & Video, Illustration, Visuelle Kommunikation, Plastisches Gestalten, Szenografie, Praxiswochen Handwerk (Holzbildhauerei, Keramik, Druck), Mappenvorbereitung/Portfolio sowie Sonderwochen wie Tanz- oder Architekturworkshops.

Kontakt:

Kunstschule Liechtenstein
Conny Biedermann, Karin Schloms
Churerstrasse 60, Nendeln (FL)
Tel. +423 3750505
E-Mail: office@kunstschule.li

Öffnungszeiten Verwaltung:

Montag bis Freitag: 8 bis 12 Uhr
Montag, Dienstag und Donnerstag:
13 bis 15 Uhr

Weitere Infos:

www.kunstschule.li



„Professionelles Lehrerteam“

Alex, 21, Götzis: „Die gut ausgestatteten Ateliers und das sehr sympathische sowie professionelle Lehrerteam waren für mich wesentlich. Ich studiere jetzt an der Akademie der Bildenden Künste in Wien und bin sehr gut vorbereitet für das Studium.“



„Persönlichkeit weiterentwickeln“

Joanne, 20, Feldkirch: „Der Vorkurs war für mich das bis jetzt schönste Jahr. Wir hatten die Möglichkeit, uns zu entfalten und unsere Persönlichkeit weiter zu entwickeln. Davon konnte ich für mein jetziges Architekturstudium sehr profitieren.“



Heuer haben die Schüler die Sehenswürdigkeiten von Madrid besichtigt.

Studienreise mit Erasmus+

In den letzten Jahren konnte den Schülern mit einer finanzierten vierzehntägigen Studienreise ein besonderes Highlight im Schuljahr geboten werden. Dank der Kooperation mit entsprechenden Partneruniversitäten wurden bereits Prag und in diesem Jahr Madrid besucht. Für die laufende Klasse steht eine Reise nach Glasgow an. Diese Partnerschaft soll auch zukünftig fortgeführt werden.

IMPRESSIOMEN AUS DER KUNSTSCHULE LICHTENSTEIN IN NENDELN



Fotografiert: In den spannenden Workshops lernt man die hohe Kunst der Fotografie.



Gemalt: Hier wird der Pinsel geschwungen und nach Belieben experimentiert.



Digital: Von Bildbearbeitung, Videoschnitt bis zum Layout – das Lehrangebot ist vielfältig.



Kreativ: Beim plastischen Gestalten sind der Kreativität keine Grenzen gesetzt.



Gemeinsam: An der Kunstschule kann man seine Ideen mit anderen teilen und sich austauschen.

**Vorkurs-Infoabende:
12.1.2017, 18 Uhr
9.2.2017, 18 Uhr**

„kunscht o?“

