



**Gesteuerte Zufälle NEU**

**Alternative Fotografie im  
Experiment**

Ursprüngliche, heute als «alternativ» geltende fotografische Verfahren, Cyanotypien, Salzprints, Fotogramme und Pinhole Cameras laden geradezu zum Experimentieren und lustvollen Choreographieren ein. Sie bieten unendlich viele Möglichkeiten künstlerischer Einflussnahme. Der gewählte Prozess, das verwendete Material, Zeit und Lichtquelle werden zum integrativen Element des Werkes. Die feinen Überschneidungen und Linien zwischen Jetzt und Ewigkeit, Licht und Schatten, Blüte und Tod, Erinnerung und Glück lassen sich damit genauso einfangen wie das Abbild der gesammelten und mitgebrachten Gegenstände resp. Bilder. In diesem Workshop werden diese historischen Techniken in einem kunsthistorischen Zusammenhang vorgestellt und gemeinsam mit den Teilnehmer\*innen praktisch umgesetzt.

**ERWACHSENE**

**WORKSHOPS**

**KURSDetails**

**Termine**

29.5.2021

**Zeit**

9-12 und 13-16 Uhr

**Ort**

Kunstschule Liechtenstein  
OG Atelier 3 | Orte im Aussenbereich

**Mitzubringen**

Alte Fotonegative, Schwarzweissbilder A5 auf Folie gedruckt (wenn möglich), Handschuhe, naturtaugliches Schuhwerk, Zeichnungsmappe und Mittagsverpflegung.

**Kosten**

CHF 140.00 inkl. Grundmaterial

**Ermässigung**

Jugendliche unter 18 und Senioren ab 65 Jahren erhalten eine Preisermässigung von 25%.

**Leitung**

Isabel Balzer  
Angelika Steiger

Die Anmeldung zu unseren Kursangeboten kann über unsere Website, per E-Mail oder telefonisch erfolgen.

Mit erfolgter Anmeldung gelten unsere AGB, welche unter [www.kunstschule.li](http://www.kunstschule.li) abrufbar sind, als akzeptiert.

**Kunstschule Liechtenstein**  
Churerstrasse 60  
9485 Nendeln  
Fürstentum Liechtenstein  
+423 375 05 05  
[office@kunstschule.li](mailto:office@kunstschule.li)  
[www.kunstschule.li](http://www.kunstschule.li)