



Riverbed Teil II **HALBER PREIS**

Transformation der «Pille Urgewalt» in den Raum

Unsere Materialsammlung aus dem ersten Teil dieses Unterrichts dient als künstlerische Grundlage für unsere Arbeit. Wir untersuchen und erkunden sie mit bestimmten Fragestellungen: Wie verändern sich Bewegungen, Wiederholungen und das mitgebrachte Material im Raum? Wie interpretieren wir dieselben Abläufe in einem städtischen Umfeld? Wo entstehen Reibungen und können Spannungen erzeugt werden? Wie beeinflusst der Kontext des Raumes das Gesamtbild? In den beiden Tagen arbeiten wir entweder in Gruppen oder individuell daran, unser Material in eine performative, rituelle Installation zu verdichten. Durch Präsentationen arbeiten wir gemeinsam daran, die Qualitäten unserer Arbeiten zu erkennen, herauszuarbeiten und zu formulieren.

Eine Teilnahme ist auch möglich, wenn der erste Teil Riverbed Teil I im Herbst nicht besucht wurde.

In Zusammenarbeit mit der CIPRA International.



**CIPRA**  
**LEBEN IN**  
**DEN ALPEN**

**JGDL. | ERW.**

**SONDERTHEMA WILDNIS**

**KURSDetails**

**Termine**

12.4.2025

**Zeit**

9-12 und 13-17.30 Uhr

**Ort**

Kunstschule Liechtenstein  
EG Vorkursatelier

**Mitzubringen**

Kleidung die schmutzig werden darf und  
Mittagsverpflegung.

**Kosten**

CHF 75.00 inkl. Grundmaterial

**Leitung**

Claudia Tolusso

Die Anmeldung zu unseren Kursangeboten kann über unsere Website, per E-Mail oder telefonisch erfolgen.

Mit erfolgter Anmeldung gelten unsere AGB, welche unter [www.kunstschule.li](http://www.kunstschule.li) abrufbar sind, als akzeptiert.

Kunstschule Lj  
Churerstrasse  
9485 Nendeln  
Fürstentum Liechtenstein  
+423 375 05 05  
[office@kunstschule.li](mailto:office@kunstschule.li)  
[www.kunstschule.li](http://www.kunstschule.li)