

**kuⁿst
schule
liechtenstein**



Workshopangebote Schulen

Zusammenarbeit

Liebe Schulleiter:innen
Liebe Lehrer:innen

Unser LiLe verpflichtet unter anderem zu kompetenzorientiertem, fächerübergreifendem Unterricht. Ein vom liechtensteinischen Schulamt am 1. Mai 2020 veröffentlichtes Merkblatt zum Einsatz von Personal an öffentlichen Schulen regelt den Einbezug von Lehrpersonal der Kunstschule: Schulleitungen können im Bedarfsfall und im Rahmen des Budgets Lehrpersonal der Kunstschule Liechtenstein für Projektunterricht und Angebote der Schule einsetzen.

Die Kunstschule Liechtenstein mit ihrem beruflich qualifizierten Fachlehrpersonal versteht sich als Kooperationspartnerin, die durch Gestaltung und Kunst insbesondere den fächerübergreifenden Unterricht kompetent mitgestalten und fördern möchte. In fächerübergreifendem Unterricht werden schliesslich wichtige Kompetenzen entwickelt, die u.a. vernetztes Denken und Handeln fokussieren. Die Kunstschule bietet daher vor allem bei thematischen und/oder technisch-handwerklichen Aufgabenstellungen ihre Zusammenarbeit und Unterstützung an.

Die vorliegende Broschüre ist als Inspirationsquelle gedacht. Sie offeriert zahlreiche ausgearbeitete Angebote, die der jeweiligen Schulstufe mit ihren vorhandenen Zeitgefässen oder spezifischen Anforderungen angepasst werden können. Weiterhin besteht aber auch die Möglichkeit, in Zusammenarbeit eigene Schulprojekte auszuarbeiten, die über kürzere oder längere Zeiträume an der Kunstschule oder an der eigenen Schule umgesetzt werden. Dazu haben wir eine Vielzahl an Möglichkeiten in den Bereichen Zeichnen, Malerei, Druck, Graffiti, Plastischem Gestalten, Holzbildhauerei, Glasbearbeitung, Fotografie, Film und Digitale Bearbeitung.

Um die Kosten solcher Kooperationen rechtzeitig kalkulieren zu können, bitten wir die Schulleitungen bereits vor ihrer jährlichen Budgetplanung dem Lehrteam die vielfältigen Kooperationsmöglichkeiten mit der Kunstschule zu präsentieren, dies gewährt schliesslich neben einer fokussierten Projektplanung auch eine den Wünschen der Lehrpersonen entsprechende frühzeitige Budgetplanung. Eine andere Option bestünde beispielsweise darin, dass die jeweilige Schulleitung 2 bis 5 Kooperationen pro Schuljahr budgetär einkalkuliert. Dies würde ihrem Lehrpersonal insofern einen gewissen Spielraum gewähren, dass während des Schuljahres, passend zum laufenden Unterrichtsprogramm, eine Zusammenarbeit mit der Kunstschule ermöglicht würde.

Unsere Workshops für Schulen können dank staatlicher Unterstützung zum halben Preis angeboten werden.

Ebenfalls danken wir der MBF Foundation für Ihre finanzielle Zuwendung zur Unterstützung unserer Projekte.





«Hätte nicht gedacht, dass das so cool wird :)»

Die ewig blühende Blume

Blüten und Gewächse sind Wunderwerke der Natur, deren Komplexität erst durch genaues Betrachten zum Vorschein kommt. Dieser Kurs tritt in Dialog mit der Naturwissenschaft und lässt die Schüler*innen spielerisch in die Welt der Botanik eintauchen. Pflanzen werden analysiert, nachgebildet und deren Oberfläche durch Färben oder Bleichen bearbeitet. Doch nicht nur das Imitieren steht im Vordergrund. Gemeinsam mit der Designerin Maiken Kloser werden eigene Phantasiegewächse entworfen und umgesetzt.

DETAILS

Dauer

Halber Tag à 4 Lektionen, idealerweise 1 Tag à 8 Lektionen

Kosten

Halber Tag: CHF 300.00

Ganzer Tag: CHF 600.00

Schulstufen

Sekundarstufe



Soft Sculptures

Dieser Kurs beschäftigt sich nicht mit der Skulptur im traditionellen Sinne, die mit massiven Materialien wie Bronze, Holz, Stein oder Marmor in Verbindung steht, sondern mit sogenannten Soft Sculptures, die zur Kunstrichtung der «Soft Art» gehören. Diese Skulpturen bestehen aus weichen Materialien wie Stoff, Kordeln oder Fäden, oft kombiniert mit anderen Gegenständen. Sie laden zum Berühren ein, sind veränderbar, flexibel und haben eine ganz eigene Ausstrahlung. In einem gemeinschaftlichen Prozess stellen wir durch Einwickeln, Verschlingen, Verknoten von Stoffen und anderen Materialien eigene Soft Sculptures her. Diese fantasievollen Kunstobjekte sind aussergewöhnliche Blickfänger, die sich gut in die Räumlichkeit des Schulhauses einfügen.

DETAILS

Dauer

1 Tag à 8 Lektionen

Kosten

CHF 600.00

Schulstufen

Primarstufe, Sekundarstufe



Literatur lebendig erleben

Dieser Kurs steht im Dialog mit dem Sprachunterricht in den Schulen. Gemeinsam mit der Lehrperson arbeiten die Schüler*innen von gelesener Literatur Charaktere heraus, die dann in Schattenfiguren transformiert werden. Wie lässt sich welcher Charakter am besten darstellen, welche Fähigkeiten hat er? Spielerisch erwecken wir die Figuren zum Leben und erfahren Literatur auf eine ganz andere Art und Weise.

DETAILS

Dauer

Halber Tag à 4 Lektionen, idealerweise 1 Tag à 8 Lektionen

Kosten

Halber Tag: CHF 300.00

Ganzer Tag: CHF 600.00

Schulstufen

Primarstufe



Textiles Zeichnen

Die Bilder des Künstlers Vince Low entstehen alle durch eine einzige Linie. Sie sind minimalistisch und wirken grosszügig und frei. Die Hand bewegt sich wie von selbst auf dem Blatt Papier, das Unterbewusste entscheidet dabei über die Linienführung. Maiken Domenica Kloser führt die Schüler*innen in die Technik des One-Line-Drawings ein und verwendet dafür anstatt Stift und Papier die Nähmaschine, Nadeln und Fäden. Es entstehen individuelle Portraits der Schüler*innen, die auf einen textilen Untergrund gestickt werden.

DETAILS

Dauer

1 Tag à 8 Lektionen

Kosten

CHF 600.00

Schulstufen

Primarstufe, Sekundarstufe



«Wann machen wir das wieder?»



Wann, wenn nicht jetzt und wer, wenn nicht du?

Kreative Projekte bieten einen vielversprechenden Weg, um die politische Teilhabe von Kindern und Jugendlichen zu fördern. Dieses Projekt beschäftigt sich mit der Thematik des Klimawandels, der zur grössten gesellschaftlichen Herausforderung für die kommenden Generationen wird. In der «Fridays for Future - Bewegung» stehen Jugendliche auf und fordern mehr Verantwortung und Handeln von der Politik. Die Zeit zu handeln ist jetzt, um die Katastrophe von Morgen zu verhindern, lautet deren Leitspruch. Durch Stencils, eine Schablonentechnik, die vorwiegend in der Streetart verwendet wird, werden Schilder mit persönlichen Botschaften der Schüler*innen hergestellt, welche anschliessend im öffentlichen Raum oder in der Schule ausgestellt werden können.

DETAILS

Dauer

1 Tag à 8 Lektionen

Kosten

CHF 600.00

Schulstufen

Sekundarstufe



Shiborifarben

Kreativität trifft auf Nachhaltigkeit. Modedesignerin Maiken Kloser führt ein in die Technik des Shibori-Färbens: Durch Falten, Knoten, Binden oder Einnähen und das anschließende Eintauchen in Farbe entstehen aufregende Muster. Aus alten Kleidungsstücken, die sonst vielleicht weggeworfen würden, entstehen durch diese Technik Unikate, die den Wunsch nach etwas Neuem erfüllen und zugleich einen wichtigen Gegenpol zur «fast-fashion» Industrie darstellen. Denn wer will nur zur grossen Masse gehören? Individualität ist Trend!

DETAILS

Dauer

1 Tag à 8 Lektionen

Kosten

CHF 600.00

Schulstufen

Primarstufe, Sekundarstufe



Tableau Vivant in der Popart

Als Tableau Vivant werden Nachstellungen von Werken aus der Kunst mit lebenden Personen bezeichnet. Dieser Kurs beschäftigt sich mit den Werken der Popart. Nach der Analyse der Werke schlüpfen die Schüler*innen selbst in die Rolle der Protagonist*innen des Kunstwerks und erwecken dieses zum Leben. Requisiten werden angefertigt, Gesichter geschminkt und die passenden Verkleidungen ausgewählt, um das Kunstwerk möglichst ident nachzustellen. Anschliessend werden die Werke fotografiert. Mit dieser Methode lässt sich Kunstgeschichte in einer ganz anderen, lebendigen Art und Weise vermitteln.

DETAILS

Dauer

Halber Tag à 4 Lektionen, idealerweise 1 Tag à 8 Lektionen

Kosten

Halber Tag: CHF 300.00

Ganzer Tag: CHF 600.00

Schulstufen

Sekundarstufe



Modeillustrationen

Die Kunst der Modeillustration ist es, Ideen der Mode in einer visuellen, zweidimensionalen Form zu kommunizieren. Das Design des Kleidungsstücks spielt dabei die Hauptrolle bei der Gestaltung, die Gedanken der Designerin werden visualisiert und anschliessend in dreidimensionale Kleidung umgewandelt. In diesem Kurs verwandelt Modedesignerin Maiken Domenica Kloser den Werkraum (oder das Klassenzimmer) in ein Designatelier, in dem die Schüler*innen eigene Modekollektionen entwickeln. Vom Thema über das Farbschema und den ersten Entwürfen bis hin zur fertigen Modeillustration wird eine komplette Kollektion durchgeplant.

DETAILS

Dauer

Halber Tag à 4 Lektionen, idealerweise 1 Tag à 8 Lektionen

Kosten

Halber Tag: CHF 300.00

Ganzer Tag: CHF 600.00

Schulstufen

Primarstufe, Sekundarstufe



Marbeln, Buchbinden

Farben, die ineinander verlaufen, schwungvolle Formen, Fantasiewelten oder abstrakte Zeichnungen. Das kann beim Marmorieren von Papier entstehen. Marbeln ist eine uralte Technik, die sowohl bei jungen als auch älteren Künstler*innen nach wie vor beliebt ist. Nach dem Marmorieren, bei dem es um Freude an der Farbe geht und meist der Zufall über das Aussehen des Endproduktes entscheidet, wird daraus ein Buch gebunden.

DETAILS

Dauer

1 Tag à 8 Lektionen

Kosten

CHF 600.00

Schulstufen

Primarstufe, Sekundarstufe



Land Art

Unter dem Begriff «Land Art» wird eine Kunstrichtung verstanden, die sich mit der Natur als Gestaltungsraum auseinandersetzt. Es geht dabei um die bewusste Integration der Natur in den künstlerischen Gestaltungsprozess bzw. die Verwendung von natürlichen Materialien in das Kunstwerk. Mit Land Art ist es möglich, Schüler*innen positive Naturerfahrungen zu ermöglichen und ihnen Natur als kreativen Gestaltungsraum mit unzähligen Möglichkeiten näher zu bringen. Der freischaffende Künstler Nicolaj Georgiev sucht mit den Schüler*innen einen geeigneten Platz im Freien, um mit ihnen Land Art-Projekte zu realisieren. Vor Ort werden geeignete Naturmaterialien gesammelt, mit ihnen experimentiert und letztlich ein Werk geschaffen, das im Spannungsfeld mit seinem unmittelbaren Umfeld steht.

DETAILS

Dauer

1 Tag à 8 Lektionen

Kosten

CHF 600.00

Schulstufen

Primarstufe, Sekundarstufe





«Sowas möchte ich wieder machen!»

Mentaltraining und Kreativität

Mittels Kunst, Lyrik, Musik und Meditation sollen die Schüler*innen zu sich selbst und ihren Stärken geführt werden. Ängste und Zweifel sollen dabei ins Positive transformiert werden, um Selbstbewusstsein und ein verwurzeltes Selbstvertrauen aufzubauen. Der ausgebildete Mentaltrainer Nicolaj Georgiev führt die Gruppe dabei durch verschiedene gestalterische Übungen – sowohl einzeln als auch gemeinsam in der Gruppe – welche anschliessend im Plenum diskutiert werden. Wie gehe ich mit Krisensituationen um? Wo sind meine Talente? Was will ich im Leben? Dies sind nur ein paar essentielle Fragen von vielen, die während des Kurses gestellt und kreativ bearbeitet werden.

DETAILS

Dauer

1 Tag à 8 Lektionen

Kosten

CHF 600.00

Schulstufen

Sekundarstufe



Objektdesign – Geometrie

Für Objektdesignerin und Raumplanerin Severine Gstöhl ist Raumgestaltung ein wichtiges Thema. Beim Entwerfen von Raumkonzepten müssen viele Aspekte beachtet werden. Dabei spielen die Auswahl und der Mix bestimmter Materialien und Oberflächen eine ebenso grosse Rolle wie das Licht im Raum und der Einsatz von Farben. Dem Entwerfen von Objekten sind nahezu keine Grenzen gesetzt. Bei diesem Projekt steht die Verbindung von Design und Geometrie im Vordergrund. Anhand einfacher geometrischen 3-D Formen können Wandobjekte oder individuelle Leuchten entstehen.

DETAILS

Dauer

1 Tag à 8 Lektionen

Kosten

CHF 600.00

Schulstufen

Primarstufe, Sekundarstufe



Objektdesign – Modellbau

Beim Objektdesign wird vor der Umsetzung eines Prototypen mit Modellen und Entwürfen gearbeitet. Durch das Experimentieren und Entwerfen von Modellen können neue Ideen entstehen und bereits vorhandene Ideen weiterentwickelt werden. Die Objektdesignerin Severine Gstöhl führt die Schüler*innen durch den Entwurfsprozess, entwickelt mit ihnen kleine Modelle aus Papier oder Karton und setzt anschliessend Entwürfe im Masstab 1:1 um.

DETAILS

Dauer

Mindestens 1 Tag à 8 Lektionen

Kosten

CHF 600.00

Schulstufen

Sekundarstufe



Kunst und Natur

Wir entdecken die Natur im Grossen und im Kleinen und werden sie mit verschiedenen zeichnerischen Techniken festhalten. Mit Bleistift, Buntstiften, Tusche, Aquarell und einfachen Drucktechniken, wie der Frottage, werden wir in Mikrowelten eintauchen und diese mit filigranen Detailzeichnungen erfassen. Die Weite der Landschaft werden wir in schnellen Aquarellen atmosphärisch einfassen. Ein kurzer Einblick in die künstlerische Forschung gibt uns das Werkzeug uns auf einen selbstgewählten Schwerpunkt zu fokussieren und unsere individuelle Ansicht von Landschaft darzustellen.

DETAILS

Dauer

3 halbe Tag à 4 Lektionen

Kosten

CHF 900.00

Schulstufen

Sekundarstufe



Upcycling

Im Designbereich ist die Auseinandersetzung mit der Verwendung von Rohstoffen und deren Verwertbarkeit essenziell. Beim Upcycling werden aus bereits vorhanden und nicht mehr benötigten Materialien und Gegenständen neue Produkte entworfen. Die ursprünglichen Objekte bekommen durch die Umnutzung einen Nachnutzen. Bei diesem Kurs entstehen aus bereits vorhandenen Gegenständen neue Designerstücke.

DETAILS

Dauer

Halber Tag à 4 Lektionen, idealerweise 1 Tag à 8 Lektionen

Kosten

Halber Tag: CHF 300.00

Ganzer Tag: CHF 600.00

Schulstufen

Primarschule, Sekundarstufe



Zeitreisen

Wir suchen anhand von Fotos aus der Pionierzeit der Amateurfotografie, verschiedene Orte im Städtle in Vaduz auf. Haben wir den Ort gefunden, versuchen wir, ein aktuelles Foto desselben Ausschnitts aufzunehmen. Wir setzen uns auch damit auseinander, wie um die Jahrhundertwende fotografiert wurde und was es bedeutet haben muss, von dieser Stelle aus ein Foto zu schiessen. Im Vergleich der beiden Fotografien werden Unterschiede und Veränderungen sichtbar, z.B. in Bezug auf Bewuchs, Waldbestand, Geröll, Strassen, Gewässer, Siedlungsdichte, Siedlungsränder und Architektur. In einem dritten Schritt versuchen wir uns vorzustellen, wie die Landschaft in 100 Jahren aussehen könnte. Wir setzen uns mit dem Wandel des Klimas, Siedlungsstrategien, Mobilität und Verkehrslagen auseinander und versuchen individuell eine Zukunftsvision zu entwickeln.

DETAILS

Dauer

Mindestens 1 Tag à 8 Lektionen

Kosten

CHF 600.00

Schulstufen

Primarstufe, Sekundarstufe





«Nie hätte ich gedacht, dass ich sowas kann!»

Kunstschule Liechtenstein

Churerstrasse 60

9485 Nendeln

Fürstentum Liechtenstein

+423 375 05 05

office@kunstschule.li

www.kunstschule.li